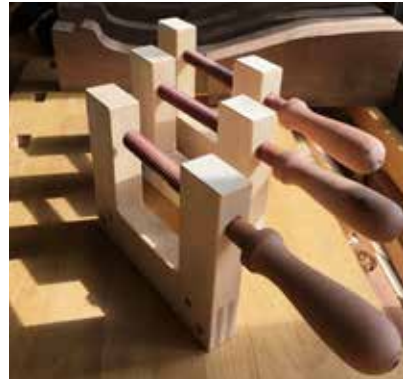


PRAKTIKUMANGEBOTE FÜR INSTRUMENTENBAUER, STUDENTEN, SCHÜLER

Instrumentenbauer

mit Interessen für das historische Handwerkspraxis
(Schwerpunkt Klavier- und Cembalobauer)

- » Einführung in den historischen Kontext (Musikwissenschaft, Instrumentenkunde, Kulturgeschichte)
- » Historische Werkzeuge, Materialien und Handwerkstechniken kennen lernen
- » in einem aktuellen Projekt (Clavichord, Cembalo, Hammerflügel) mitarbeiten
- » Projekt „Historische Zwinge“
- » Projekt „Mechanik der Poesie“: Mechanikmodell mit traditionellen Arbeitstechniken bauen
- » Einführung in Methoden der Dokumentation



Studenten mit Instrumentalstudium

(Cembalo, Hammerklavier, Klavier Soloausbildung)

- » Einführung in den historischen Kontext
- » Historische Werkzeuge, Materialien und Handwerkstechniken kennen lernen, evtl. Projekt „Historische Zwinge“
- » in einem aktuellen Projekt mitarbeiten (Clavichord, Cembalo, Hammerflügel)
- » Historische Spieltechnik und Aufführungspraxis mithilfe der wissenschaftlich rekonstruierten Instrumente studieren



Studenten mit Theoriestudium und Forscher (Musikwissenschaft, Instrumentenkunde, Ingenieurwissenschaften/Reverse-Engineering)

- » Einführung in den historischen Kontext
- » Historische Werkzeuge, Materialien und Handwerkstechniken kennen lernen
- » Projekt „Instrument und Kontext“: Forschungs- oder akademische Abschlussarbeit in einem gemeinsam ausgewählten Thema (Vorschläge: Süddeutscher Hammerflügel aus der Stein-Werkstatt; Der Münchner Klavierbauer Gregor Deiß)
- » Instrumentenkunde: Vergleichsinstrumente erforschen, katalogisieren
- » Projekt “Reverse-Engineering”: CAD-Dokumentation, Messtechniken, Datenerfassung



Schüler ab 11. Jahrgangsstufe

- » Ab 11. Jahrgangsstufe, mindestens 3 Wochen
- » Einführung in den historischen Kontext
- » Historische Werkzeuge, Materialien und Handwerkstechniken kennen lernen und im Projekt „Historische Zwinge“ anwenden
- » Fachliche Unterstützung bei Seminararbeiten



Was wir erwarten:

- » Interesse an und Neigung zur handwerklichen Arbeit
- » Hilfe bei Archivierung und Digitalisierung von analogen Dokumenten (Bilder, Texte, etc)